

STS Türkiye 2025 Konferans Programı



HECAS

Hekimbaşı Center for Advanced Studies

STS Türkiye 2025 Konferansı
TEKNOTOPYALAR Geçmiş, Bugün ve
Geleceğin Tahayyülleri
6-7 KASIM 2025

Detaylı Bilgi:



HECAS Site:



Hekimbaşı, Okul Cd. No:12, 34766 Ümraniye/İstanbul Hekimbaşı Av Köşkü

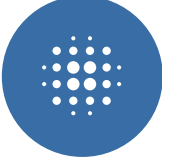
Keynote

Başak Aşın (TED Üniversitesi)

6 Kasım, Perşembe, 18:00-19:00

Transfer: Üsküdar Marmaray Durağı ↔ HECAS (gidiş-dönüş saatleri ayrıca duyurulacak).

STS Türkiye 2025 Konferans Programı



GÜN 1

6 Kasım, Perşembe

09:30–10:00 Kayıt & Karşılama

10:00–10:15 Açılış Konuşmaları (STS Türkiye, HECAS)

Panel 1 – Teknoloji, Politika ve Kamusalılık

10:15–11:45 (5 bildiri + 15 dk tartışma)

Oturum Başkanı: Şafak Kılıçtepe

Engin Onuk – Yavaşlamadan Korkmak: İvmecilik İdeolojisinin Politik ve Teknolojik Haritası

Pınar Demircan – Demokrasiler Gerilerken Yurttaş Biliminin Yükselişi:

Nükleer Tehlike Perspektifinden Bilginin Demokratikleşmesi

Buket Çetin – E-Atık: Dijital Kapitalizmin ‘Ekolojik Gelecek’

Tahayyülleri Bağlamında Bir Araştırma İzleği

Leman Çelik – Veri Altyapıları, Ekoloji ve Bilimsel Gündelik Pratikler:

Malzeme Bilimi Araştırması

Gülsevim Evsel & Abdülsemet Aydeniz – Teknolojinin Demokratikleştirilmesi

vice versa Teknolojinin Demokratikleştirmesi: Türkiye Genel ve Yerel

Seçimlerde E-STK’lar

11:45–12:00 Kahve Arası

Panel 2 – Havacılık ve Enerji İmgelem(leri)

12:00–13:15 (4 bildiri + 15 dk tartışma)

Oturum Başkanı: Erkan Saka

İbrahim Buğra Yenioğlu & İskender Gökalg – Sivil havacılığın karbonsuzlaştırılmasında sosyo-teknik etmenlerin karşılaştırılması: SAF mı, hidrojen mi; hangisinin tahayyül gücü daha yüksek?

Ece Arbaç & Hazal Taşdemir – Enerji için Sosyoteknik İmgelem(ler): HYSouth

Marmara Projesi Örneği

Umut Morkoç – Bilim ve Tahayyül: Wernher von Braun Örneği

Zübeyde Demircioğlu – Yerli ve Milli Gelecek: Milli Teknoloji Hamlesinin

Sosyoteknik Tahayyülleri

13:15–14:15 Öğle Arası

Panel 3 – Zanaat, Tasarım ve Beden

14:15–15:45 (5 bildiri + 15 dk tartışma)

Oturum Başkanı: Melike Şahinol

Melike Şahinol, Gülşah Başkavak, Ayşe Berna Uçarol – Zanaatkârlık

Mirasıyla Geleceği Yeniden Şekillendirmek: Samsun’da Yerel Zanaat

Pratiklerinin Sosyoteknik Manzaraları

Dijan Özkurt – Başka Türlü Tasarlamak: Teknotopyaları İstanbul Tasarım

Bienali’yle Düşünmek

Muhsin Doğan – Altaylardan Aladağlar’a: Çadır Teknolojisinin Tarihsel,

Kültürel ve Toplumsal İzleri

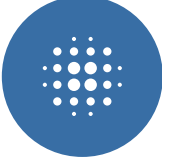
Burak Öztürk – Simbiyotik Sanatın Diyalektiği: Sanatta Makine Öğrenimi

Hüseyin Serbes – Posthuman Ritimler: Akustik Bedenler ve Tekno-kültürel

İmgeler

Not: Tüm bildiriler 13–15 dk; her panel sonunda 15 dk tartışma.

STS Türkiye 2025 Konferans Programı



GÜN 1

6 Kasım, Perşembe

15:45–16:00 Kahve Arası

Panel 4 – Teknotopyalar I: Oyun, Festival ve Gelecek Kurguları

16:00–17:30 (5 bildiri + 15 dk tartışma)

Oturum Başkanı: Arsev Umur Aydınoglu

İbrahim Buğra Yenioğlu & İskender Gökalp – TEKNOFEST: Tekno-Çözüm mü, Yeniden İnşa mı?

Mehmet Şahinler & Buğra Kurban – Bilgisayar Oyunlarında Teknotopik Kurgular: Terra Nil ve Planet Crafter Oyunlarında Ekolojik Krize Teknolojik Çözüm Tahayyülleri

Hasan Cem Çal – Kıyamet Sonrasında Sonra: Nier: Automata'nın Teknotopyası

Cem Koray Olgun – Solaris'te Yapay Zekâ, Bellek ve İnsan İmgesi: Bilim Kurgu Sosyolojisi Perspektifinden Bir Okuma

İsmail Yiğit & Ebru Yetişkin – Körfez Fütürizminin Teknotopya Eleştirileri

KEYNOTE

6 Kasım, Perşembe, saat 18:00–19:00

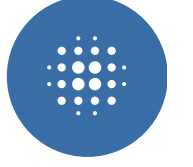


BAŞAK AĞIN

TED Üniversitesi

Teknotopyaların Ötesinde: Posthümanist Tahayyül ve Teknolojik Simbiyoz

STS Türkiye 2025 Konferans Programı



GÜN 2

7 Kasım, Cuma

10:00-10:15 Gün Açılışı & Duyurular

Panel 5 – Teknotopyalar II: Medya, Bellek ve Yapay Zekâ

10:15-11:30 (4 bildiri + 15 dk tartışma)

Oturum Başkanı: Arsev Umur Aydınoglu

Mahinur Gözde Kasurka – Teknotopyada Hatırlamak: Severance’da Gözetim/Kontrol Mekanizmalarına Karşı Posthüman Bellek ve Direnç
Şevval Aparı – Teknotopya ve Sessizlik: Netflix’in Cassandra Dizisinde Cinsiyetlendirilmiş Yapay Zekâ
Tufan Ufuk Akın – Pantheon (2022) Televizyon Serisi Aracılığıyla Uploaded Intelligence (U.I.) Teknolojisinin “İnsan” Kavramını Yeniden Şekillendirmesi Üzerine Analiz
Rabia Avran – Genetik Teknotopyadan Biyopolitik Distopyaya: Gattaca Filminde Seçkinlik, Gözetim ve Denetim

11:30-11:45 Kahve Arası

Panel 6 – Beden, Biyomedikal ve Hukuk

11:45-13:00 (4 bildiri + 15 dk tartışma)

Oturum Başkanı: Şafak Kılıçtepe

Miran Bulut – Teknolojik Dönüşümün Gölgesinde Et ve Özne: Crimes of the Future Filminde Beden Krizi ve Le Breton’un Bedene Vedası
Azer Kılıç & M. Esra Yıldırım – Nesnel Ölçümlerden Öznel Deneyimlere: AMH Testi ile Yumurtalık Rezervi Takibi
İpek Sevda Söğüt – Feminist Teori ve Biyotıp Hukuku Perspektifinden Menopozun Ertelenmesi ve Biyoteknolojik Teknotopyalar
Özgür Soysal – Sayborglar Aramızda: İnsan Olma, Teknoloji ve Eksantrik Deneyim Üzerine Bir Tartışma

13:00-14:00 Öğle Arası

Panel 7 – Platformlar, Çalışma ve Pedagoji

14:00-15:30 (4 bildiri + 15 dk tartışma)

Oturum Başkanı: Erkan Saka

Melissa Sivri – Post-Feminist Sürücüler ve Toplumsal Cinsiyetin Yeniden Kurgusu: Türkiye’de Kadın Motosiklet Kullanıcılarının Deneyimleri
Ekin Coşkun & İrem Nur Özsoy – Dijital Utançtan Kaçınma Aracı Olarak Anonimlik: Kadınların Bumble Incognito Mod Deneyimleri
Talha Eliaçık & Fatih Öz kaynak – Artırılmış Gerçeklik Teknolojilerinin Din Kültürü ve Ahlak Eğitimi Üzerindeki Pedagojik ve Kültürel Etkileri
M. Büşra Tufan – Yapay Zekânın Kullanımı ile Dönüşen Çalışma Hayatını Anlamak için Teorik Bir Çerçeve Önerisi

15:30-16:15 Kapanış & Genel Değerlendirme (Açık Forum)